



OPERA I EN AKT

SPRÅK Svenska

Musik
Bohuslav Martinu
efter en pjäs av V K Klicpera

Libretto
Bohuslav Martinu
Svensk översättning
Styrbjörn Lindedal

Kapellmästare & arrangemang
Lars Ljungberg
Regi
Maria Sundqvist
Scenografi
Paula Sjöblom
Kostym
Leif Persson
Ljus
Johanna Svensson

ROLLER

Bedron
Nils Gustén
Hans
Sebastian Durán
Läraren
Ola Simonsson
Eva
Maria Sanner
Popelka
Helena Magnusson

MUSIKER

Slagverk
Lars Ljungberg
Cello
nn
Fiol
Hedda Heiskanen
Klarinett
Blagoj Lamnjov

BILJETTER
040-20 85 00
malmoopera.se



Unga Opera

KOMEDI PÅ EN BRO

På vardera sida av bron står två militärer som möjligen är motståndare. Båda uppträder lika: med en passersedel kommer man utan svårigheter ut på bron, men inte längre, för passersedeln gäller inte i den andra änden. Tillbaka kommer man inte heller, eftersom passersedeln gäller för passage över bron i ena riktningen, men inte åt motsatt håll.

En klassisk komedi om människor i trängt läge tar sin början. *Komedi på en bro* komponerades 1935 av den tjeckiske tonsättaren Bohuslav Martinu, som levde mellan 1890 och 1959. Han föddes i den lilla byn Policka där han växte upp i kyrkans tornkammare. Libretton bygger på en pjäs av den folklige författaren Václav Kliment Klicpera och skrevs i slutet på 1800-talet. Det är en komedi i klassisk form med tidens, rummets och handlingens enhet.

Operaverkstans version utspelas under kalla kriget och sätts upp för fem sångare och fyra musiker.

PREMIÄR 23 mars 2019
SPELAS t o m 17 april 2019 på Verkstan