

Hej Pressen

På måndag 13 oktober släpper Malmö Opera biljetterna till två operor: **DEAD MAN WALKING** nypremiär 30 januari och **VANESSA** premiär 14 mars, en operett **PARISERLIV** premiär 30 april och till **STRÅKDUELL 09** – Kulturskolornas årliga konsert 8 maj.

Se pjäsinfon nedan.

Vänliga hälsningar

### **Catarina Ek**

Pressansvarig / Publicity Manager

Malmö Opera  
Box 17520  
SE-200 10 Malmö

Tel/Phone +46(0)40 20 84 22  
Mobil/Mobile +46(0)703 58 90 71  
Fax +46(0)40 20 84 23  
E-mail [catarina.ek@malmooopera.se](mailto:catarina.ek@malmooopera.se)  
[www.malmooopera.se](http://www.malmooopera.se)

### **DEAD MAN WALKING**

Musik: Jake Heggie  
Libretto: Terrence McNally  
Ljuddesign/Ljudeffekter: Roger Gans  
Ljusdesign: Zerlina Hughes  
Rörelseinstruktion: Ben Wright  
Regi, Scenografi & Kostym: Stewart Laing  
Dirigent: Joseph Wolfe

DEAD MAN WALKING är ett starkt, verklighetsbaserat drama om de etiska och moraliska frågorna omkring dödsstraffet.

DEAD MAN WALKING är en gripande och mångfacetterad historia om skuld, straff, hämndbegär och förlåtelse. Handlingen bygger på syster Helen Prejeans bok om sina upplevelser när hon som nunna arbetade med dödsdömda fångar i USA. Boken fick enorm genomslagskraft, nominerades till Pulitzer-priset och blev Oscarsbelönad film. Operan DEAD MAN WALKING hade urpremiär på San Francisco Opera år 2000 och har därefter gjort ett segertåg över USA. Med musikaliska influenser från jazz, rock, musikal och gospel och ett tema som starkt berör, har operan DEAD MAN WALKING gått rakt in i publikens hjärta.

Operan hade Nordenpremiär på Malmö Opera hösten 2006 och fick ett varmt mottagande av såväl press som publik.

### **DEAD MAN WALKING - NYPREMIÄR 30 januari 2009**

Spelas 6 föreställningar t o m 13 feb.

Speldagar 30 jan, 1, 5, 8, 11 13 feb 2009.

Vardagar kl 19, lördagar kl 18, söndagar kl 16.

Därefter gästspel **21 & 22 feb på Operaen** i Köpenhamn

## **VANESSA**

Opera i tre (urspr 4 – reviderad 1965) akter av Samuel Barber

Libretto: Gian-Carlo Menotti

Scenograf & kostym: Julia Mürer

Ljus: Olaf Winter

Regi: Katharina Thoma

Dirigent: Joseph Swensen / Andreas Lönnqvist

VANESSA skrevs av amerikanen Samuel Barber och hade urpremiär på Metropolitan Opera i New York 1958, med Nicolai Gedda i en av rollerna. Operan blev en succé och Barber vann Pulitzer-priset. 1965 gjorde Barber en revidering av operan och de ursprungligen fyra akterna, blev tre.

Handlingen utspelar sig på ett gods i ett nordligt land där Vanessa tillsammans med sin mor och sin niece Erika väntar på Anatol, som 20 år tidigare var Vanessas käresta. Men det är i stället hans son som kommer och både Vanessa och Erika faller för hans charm...

### **VANESSA - PREMIÄR 14 mars 2009**

Spelas 10 föreställningar t o m 26 april

Speldagar: 14, 19, 22, 25, 28 mars, 3, 5, 15, 19, 26 april 2009.

Vardagar kl 19, lördagar kl 18, söndagar kl 16.

## **PARISERLIV**

La Vie Parisienne

Operett av Jacques Offenbach

Libretto: Henri Meilhac och Ludovic Halévy

Svensk översättning: Lucas Svensson

Kostym: Theo Clinkard / Stewart Laing

Koreografi: Ben Wright

Regi & Scenografi: Stewart Laing

Dirigent: Andreas Lönnqvist

PARISERLIV av Jacques Offenbach skrevs till världsutställningen i Paris 1867.

Operetten handlar om det svenska baronparet som beger sig till Paris på semester och blir av med alla sina pengar i storstadens hektiska nöjesliv.

Offenbach var en av 1800-talets mest inflytelserika kompositörer av populärmusik och en av upphovsmännen till operettformen. Hans verk var oerhört populära när de skrevs och många av dem spelas än idag ständigt på teatrar runt om i världen.

### **PARISERLIV - PREMIÄR 30 April 2009**

Spelas 20 föreställningar t o m 14 maj

Speldagar: 30 april, 3, 5, 7, 9, 13, 16, 17, 19, 21, 24, 27, 30, 31 maj och 3, 5, 7, 11, 13, 14 juni 2009.

Vardagar kl 19, lördagar och söndagar kl 18.

## **KULTURSKOLAN – STRÅKDUELL 09**

Dirigent: Andreas Lönnqvist

Malmö Operaorkester fortsätter sitt samarbete med Kulturskolorna i regionen. En workshop resulterar i en konsert där orkestern och eleverna spelar tillsammans.

2009 års musikermöte blir mellan stråkinstrumentalister.

**Framförs 8 maj 2009 kl 19**