

Musikalstjärnor på Nyårsfesten

Nu är det klart vilka som kommer att sjunga på årets *Nyårsfest*. Två musikalstjärnor från Londons West End, David Shannon (tenor) och Alex Sharpe (sopran) får sällskap av Christopher Wollter och Marianne Mörck.



Faust tillbaka

Stewart Laings moderna och multimediala tolkning av Gounods opera fick ett varmt mottagande vid premiären 2005. Den 30 november är det nypremiär med tre nya medverkande.

I rollen som Marguerite ser vi Kelly Kaduce, som på Malmö Opera också medverkat i *La Bohème*. Siébel görs av Signe Sannem Lund och Wagner av Tor Lind.

Förtjusande familjeföreställning

Operaverkstans version av Puccinis *Den tjuvaktiga skatan* hade premiär på Barnens Scen i Malmö Folkets Park i maj 2004.

I mellandagarna har denna förtjusande familjeföreställning nypremiär på Malmö Operas stora scen. Ett gyllene tillfälle för hela familjen att gå på opera tillsammans.

Föreställningen spelas 26, 27 och 30 december. Biljetterna släpps måndag den 5 november kl 9.00.

Pressklipp om Zorba

"ett rappt berättat drama som närmar sig Broadwayklass"
/Svenska Dagbladet

"en charmerande och briljant föreställning" /Ystads Allehanda

"Sven-Åke Gustavsson som Zorba är perfekt" / Skånska Dagbladet

"stärk opsætning af »Zorba« i Malmö Operaen" /Børsen

"Flot og gribende opsætning af musicalen »Zorba» i Malmø"
/Jyllands-Posten



Wagner och Rossini

Den 10 november är det *Kammarkonsert* i foajén. Anne-Karin Mikonahö (sång) och Elena Jordan (piano) bjuder på Wagners *Wesendonck Lieder*. Efter paus blir det först *Allegro rustico* och *Klänge des Waldes* av Sofia Gubaidulina med Karin Lindström (flöjt) och Max Lörstad (piano) och därefter Rossinis *Duett i D-dur* för cello och kontrabas med Lyssa Davidson och Olle Davidson. Foajén och serveringen öppnar kl 13.00, konserten startar 14.00.

JAG KÄNNER MIG HÅGAD ATT SJUNGA ETT SLAG

Välkommen till en musikalisk och litterär salong. Och välkommen upp på scenen.

Jag känner mig hågad att sjunga ett slag är en föreställning i sångens och visans tecken som just nu turnerar i Skåne. Den 6 november kl 19.00 blir det "hemmamatch" på Malmö Opera. Våra solister Bengt Krantz och Emma Lyrén sjunger duetter av Brahms, visor av Taube och Adolphson, arior ur Bizets opera *Carmen* och annat smått och gott. I programmet ingår också Stravinskijns *Historien om en soldat*.

Publiken sitter på scenen och där befinner sig också, förutom solisterna, 18 musiker från Malmö Operaorkester under ledning av dirigent Per-Otto Johansson.

Sista chansen att se La Fanciulla del West



Varför vänta 70 år till på att få se Puccinis opera *La Fanciulla del West*? (Senast den spelades i Sverige var 1934.) Fyra föreställningar återstår: 4, 10, 14 och 16 november.

"Alla operaälskare rekommenderas förbehållslöst att uppsöka Malmö musikteater för att ta del av denna sällsynna skönhet." /Dagens Nyheter