



El Niño

Ett oratorium till Kristi födelse. Den kända historien om Jesusbarnet är utgångspunkten för reflektioner kring vår egen tid. Tre av solisterna är countertenorer och de har varit med i flera uppsättningar av El Niño sedan urpremiären i Paris 2000.

Musik: John Adams • Scenbild: Klaus Jäger • Kostym: Katharina Barbosa Blad • Dirigent & musikalisk ledare: Shuya Okatsu • Regi: Harald Vallgård
Solister: Charlotta Larsson, Ingebjørg Kosmo, Trond Halstein Moe, Daniel Bubeck, Brian Cummings, Steven Rickards • Malmö Operakör & Orkester

Spelas: 14 maj kl 19.00 & 16 maj kl 18.00

Brasskonsert med kulturskolorna

Quidditch ur Harry Potter av John Williams • La Mourisque ur Susato Suite, arr John Iveson • ROUND of seven parts ur Interludes av Gordon Jacobs • Tavlör på en utställning av Modest Mussorskij

Dirigent: Per-Otto Johansson
Malmö Operaorkester, kulturskolorna i Eslöv, Lund, Malmö och Ystad.

Spelas: 9 maj kl 18.00



Pingstkonsert med Mats Rondin

Divertimento (b-dur) av W A Mozart • Kamarmusik nr 3 (Donjuanquijotes nattliga danser) av Aulis Sallinen • Appolon Musagete av Igor Stravinskij

Dirigent och solist: Mats Rondin
Malmö Operaorkester

Spelas: 28 maj kl 19.00



Turandot

– kommer tillbaka!

Nästa säsong öppnas med en nypremiär av Puccinis grandiosa opera om den kinesiska prinsessan Turandot och hennes tre gåtor. Det är en av de största operauppsättningar teatern gett och är i regi av Marianne Mörck.

Nypremiär 11 september

Spelas: 14, 16, 19, 21, 26, 28 september, 1, 3 oktober

Biljettsläpp: 17 maj kl 10.00



Premiär 8/5 på Barnens Scen

Operaverkstan fortsätter nu med operaklassiker tillsammans med barn och ungdomar.

Rossinis opera handlar om Ninetta som blir oskyldigt anklagad för att ha stulit sin matmors silversked. Efter

diverse förvecklingar löser sig mysteriet och slutet blir lyckligt.

Spelas: 8 maj kl 14.00 & 16.00 och 15 maj kl 16.00
på Barnens Scen, Folkets park.